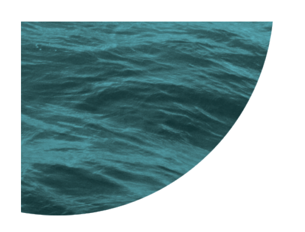
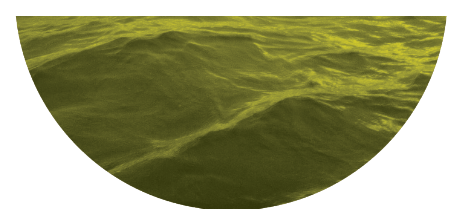



tënk



LE DOCUMENTAIRE D'AUTEUR SUR ABONNEMENT tenk.fr

APPEL À PROJETS : MEDIAPART / TËNK

Depuis 2016, **TËNK**, plateforme de diffusion de documentaires d'auteur et **Mediapart**, journal d'information numérique, indépendant et participatif travaillent ensemble à la visibilité du cinéma documentaire. Cette année, nous développons notre partenariat afin de soutenir la création de nouvelles œuvres qui seront ensuite diffusées sur Mediapart et sur Tënk.

Nous lançons donc notre premier appel à projets commun pour un soutien à 3 à 4 documentaires de création autour d'**enjeux politiques, sociaux et écologiques contemporains.**

Parce que l'urgence d'un film est parfois inconciliable avec les calendriers de production, et que certains sujets méritent particulièrement notre attention aujourd'hui, nous avons décidé de soutenir des **films déjà tournés et pré-montés**, en manque de financements pour que la post-production se fasse dans de bonnes conditions.

Les 3 ou 4 films sélectionnés par ce jury bénéficieront d'un pré-achat de droits de diffusion qui prendra la forme d'une **résidence de post-production** au Village Documentaire de Lussas, comprenant :

- jusqu'à **5 jours** de prestation en étalonnage (avec technicien)
- jusqu'à **12 jours** de mise à disposition d'une salle de montage son (sans technicien)
- 1 hébergement pour 2 personnes
- 1 trajet A/R pour 2 personnes (max 400 euros)
- 1 accompagnement artistique de la part de l'équipe de Tënk (séances de travail)

En fonction des besoins du film, une salle de montage (image) pourra être mise à disposition (hébergement à la charge de la production).

Pour soumettre votre candidature ou pour toute question relative à l'appel à projets, nous vous invitons à nous contacter : preachat@tenk.fr

CANDIDATER

Pièces nécessaires :

- contrat de cession de droits d'auteurs
- 1 note de production d'une page expliquant notamment le parcours de production du projet, et précisant les partenaires impliqués (max 1 page)
- 1 note de réalisation précisant le travail restant à faire (max 2 pages)
- 1 lien de visionnage d'un pré-montage du film
- 1 budget et un plan de financement détaillés
- CV de la réalisatrice / du réalisateur et de la société de production

Seuls les projets accompagnés par des sociétés de production (France, Belgique, Suisse, Luxembourg) sont admissibles.

Clôture l'appel à projets : 14 octobre

Résultats : 18 décembre

Post-production : 1er semestre 2020